

ROTEIRO PARA ATIVIDADES PRÁTICAS DO CURSO DE LATEX

EXERCÍCIO VILLA-LOBOS

Prof. Marcus Ramos

1. Texto bruto:
 - a. `\documentclass article, a4paper, 10pt;`
 - b. Páginas 2 a 11 apenas (desconsiderar as páginas 1, 12 e 13);
 - c. Preâmbulo para português brasileiro;
 - d. Sem figuras;
 - e. Sem tabelas;
 - f. Sem formatação.
2. Títulos das seções:
 - a. `\section;`
 - b. `\tableofcontents.`
3. Listas:
 - a. Descrição (ambiente `description`, seção 10);
 - b. Enumeração (ambiente `enumerate`, seção 11).
4. Figuras:
 - a. Definição dos ambientes (com legenda e sem legenda);
 - b. Inserção das figuras;
 - c. Legendas das figuras;
 - d. Posicionamento das figuras (`[h]` e `[H]`);
 - e. Lista de figuras (`\listoffigures`).
5. Tabelas:
 - a. Comandos das tabelas;
 - b. Inserção das tabelas;
 - c. Legendas das tabelas;
 - d. Posicionamento das tabelas;
 - e. Lista de tabelas (`\listoftables`).
6. Página de apresentação:
 - a. `\title`, `\author` e `\date`;
 - b. `\maketitle`;
7. Nomes das composições (`\newcommand`):
 - a. Villa-Lobos;
 - b. Outros compositores.
8. Citações:
 - a. `\newcommand` ou
 - b. `\newenvironment`.
9. Índice remissivo:
 - a. `\makeindex`;
 - b. `\index`;
 - c. `\printindex`.